

N.º de ID	Versión	Fecha de confirmación
SPEC.P.04-08	1	02.12.2020

# Marcos de Artglass

## Especificaciones técnicas

Artglass Picture Framing es un producto de máxima calidad dirigido a profesionales de la enmarcación. Artglass brinda varios productos, para nichos y aplicaciones imprescindibles:

- **Artglass AR 99** es el vidrio antirreflectante de máximo rendimiento, con una protección contra rayos UV del 99 %. Su vidrio "invisible" garantiza un color de reflexión neutro y ayuda a prevenir el deterioro de los recuerdos más valiosos. Artglass está posicionado como el mejor del mercado en cuanto a vidrios antirreflectantes y, ahora, su sucesor, Artglass AR 99 combina una claridad excepcional con la mejor protección contra rayos UV posible, muy valorado por los profesionales del sector y los museos. Preserve el color, la textura y la belleza auténticas de las obras de arte enmarcadas.
- **Artglass AR 70** deja ver los colores y las texturas auténticas de la pieza de arte. Gracias a su revestimiento antirreflectante, que reduce los reflejos no deseados hasta menos del 1 %, nada impide poder ver los detalles reales del objeto enmarcado. Artglass AR 70, además, tiene una superficie lisa que permite que los detalles se vean sin alteraciones.
- **Artglass AR 92** se utiliza para lograr una claridad excelente, gracias a su capacidad para transmitir alrededor del 98 % de la luz, y para obtener una protección contra rayos UV\* de casi el 92 %, ideal para la conservación. Artglass AR 92 hará que deje de preocuparse sobre los tintes verdes y las distorsiones ópticas. Además, su revestimiento antirreflectante reduce los reflejos no deseados a menos del 1 %. Asimismo, es resistente a las rayaduras y es de fácil limpieza.
- **Artglass UV 99** brinda protección contra rayos UV, al bloquear el 99 % de los rayos dañinos, por lo cual ayuda a prevenir el deterioro de los recuerdos más valiosos, así como el tinte amarillo de las fotos, o que el papel se vuelva quebradizo.
- **Artglass AR 99 Protect** es el vidrio laminado prácticamente invisible de mejor calidad. Brinda la mejor protección contra rayos UV y es una solución que brinda seguridad física. En caso de roturas, Sapphire AR 99 Protect permanece pegado a la hoja laminada.

## Propiedades ópticas

A continuación, se describen el rendimiento óptico y la información adicional de los productos:

	<b>Artglass AR 99</b>	<b>Artglass AR 70</b>	<b>Artglass AR 92</b>	<b>Artglass AR 99 Protect</b>	<b>Artglass UV 99</b>
Transmitancia de la luz visible (380-780nm, de acuerdo con la norma EN410)	≥ 96,5 %	≥ 98,3 %	≥ 98,0 %	~97,5 %	≥ 89,0 %
Reflexión de la luz visible en un ángulo de 8° (380-780nm, de acuerdo con la norma EN410)	≤ 1,0 %	≤ 1,0 %	≤ 1,2 %	≤ 1,0 %	~ 8,0 %
Transmisión de la luz UV (280-380nm, de acuerdo con la norma EN410)	~ 1 % (99% protección UV)	<30 % (>70 % protección UV)	~ 8 %* (~92 % protección UV*)	<1 % (hasta 100 % protección UV)	~ 1 % (99% protección UV)
Lados con revestimiento	2	2	2	2	1
Color de reflexión (ver gráficos a continuación)	Verde neutro	Verde neutro	Azul neutro	Verde neutro	Ninguno
Tipo de sustrato de vidrio	Flotado	Bajo en hierro	Bajo en hierro	Bajo en hierro y laminado	Flotado
Grosor del sustrato de vidrio, mm	2,5	2-3	2-3	4,4 - 13,5	2

\*La protección contra rayos UV se calcula en función de un promedio ponderado.

## Propiedades mecánicas y químicas

Artglass AR 70, Artglass AR 92, Artglass UV 99, Artglass AR 99 y Artglass AR 99 Protect se fabrican siguiendo las normas ISO 501096-2 Clase A e ISO 18916, además de pasar por la Prueba de Actividad Fotográfica.

Artglass AR 99 y Artglass UV 99 cumplen además con las normas ISO 18902, al proveer una protección contra rayos UV de alrededor del 97 %. El bloqueador de rayos UV del 99 %, ideal para la conservación, está certificado por el Laboratorio Nacional de Física de Reino Unido, de acuerdo con las normas EN 410.