



9

artglass

Bildeinrahmung

Produktkatalog

Artglass

Artglass bietet Millionen von Menschen auf der ganzen Welt das Erlebnis, sich an ihren Lieblingskunstwerken, Fotos und Erinnerungsstücken, die hinter unserem unsichtbaren Glas gut geschützt sind, zu erfreuen.

Mit über 50 Jahren Erfahrung im Bereich der Nanotechnologie nimmt Artglass eine Spitzenposition in Sachen Produktqualität ein. Unsere fortschrittlichen Beschichtungsformeln sorgen für das bestmögliche Betrachtungserlebnis und schützen wertvolle Kunstgegenstände und Sammlerstücke jahrelang vor UV-Strahlung. Unser Produktportfolio bietet eine Reihe hochwertiger Antireflexionsoptionen für eine Vielzahl von Verwendungen.



Vom Rijksmuseum in Amsterdam bis zum Museum der Verbotenen Stadt in Peking – die führenden Museen der Welt kaufen Museumsglas von Artglass, um ihre wertvollsten Sammlungen zu bewahren und auszustellen.

Wählen Sie das richtige Maß an UV-Schutz für Ihren Zweck und testen Sie die Antireflexgläser für Ihre Bilderrahmen. Wenn Sie einmal Ihre Werke durch die Antireflexprodukte von Artglass betrachtet haben, wird sich Ihre Wahrnehmung von Reflexion für immer verändern. In den Produktinformationen finden Sie alles Wichtige zum Thema Glas für die Einrahmung von Bildern.

Produkteigenschaften:

■ Antireflexion

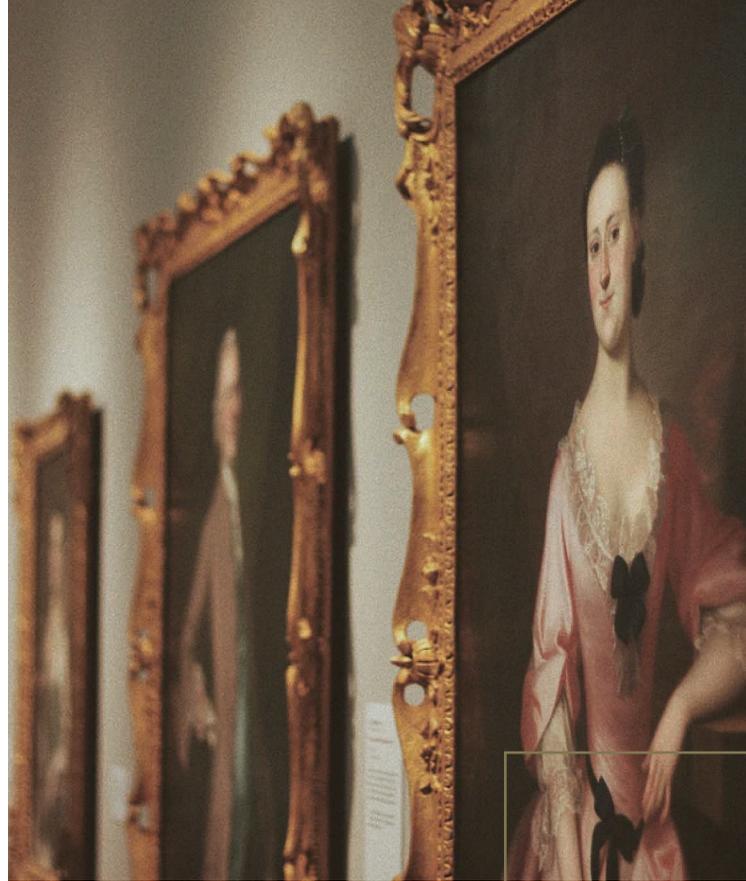
Unsere Antireflexprodukte reduzieren die Restreflexion von Glas auf weniger als 1 % und lenken das Licht auf das Kunstwerk und nicht zurück zum Betrachter.

■ UV-Schutz

Unsere fortschrittliche chemische UV-Schutz-Beschichtungsformel absorbiert über 99 % der UV-Strahlen und erfüllt die Anforderungen der Fine Art Trade Guild und der Professional Picture Framers Association.

■ Bruchsicher

Unser Artglass AR 99 Protect kombiniert zwei Schichten aus AR-beschichtetem eisenarmem Glas mit einer Zwischenschicht aus PVB-Folie für die Bruchsicherheit und bis zu 100 % UV-Schutz.



Artglass-Antireflexionseigenschaften

- Keine Farbverschiebung im Winkel
- Kein Welleneffekt
- Leichte Reinigung und Handhabung
- Hohe Strapazierfähigkeit und Langlebigkeit der Beschichtung
- Einfache Anpassung an Ihre Spezifikationen

Artglass AR 99

- 99 % UV-Schutz
- Antireflexion
- Glas in Konservierungsqualität

Artglass A99 kombiniert den höchstmöglichen UV-Schutz mit ultimativer Transparenz. Das bedeutet, dass Ihre Kunstwerke und Erinnerungsstücke nicht nur makellos ausgestellt werden können, sondern auch entsprechend der höchsten Qualitätsstandards geschützt werden.

Wir empfehlen dieses Produkt in Konservierungsqualität für Einrahmungsvorgänge, die den maximalen UV-Schutz in Kombination mit ultimativer Transparenz erforderlich machen.

 Trägermaterial	Hochwertiges Floatglas
--	-------------------------------

 Lichtreflexion	~1%
--	-----

 Lichtdurchlässigkeit	~97%
--	------

 UV-Schutz	~99%
---	------

 Dicke, mm	2.5
---	-----

Wählen Sie Artglass AR 99 für:

- Einrahmung geschätzter Kunstwerke und Erinnerungsstücke
- Einrahmung von organischen oder zum Verblässen neigende Medien



Artglass AR 70

- **Herausragende Klarheit**
- **Antireflexion**
- **70 % UV-Schutz**

Artglass AR 70 garantiert mit seinem eisenarmen Glasträgermaterial die Farbtreue, während das unsichtbare Magnetreron, das auf der Beschichtung verteilt ist, die Reflexion praktisch eliminiert.

Artglass AR 70 ist eine effektive Lösung für unsichtbare Glasrahmen bei minimaler UV-Exponierung. Dieses Produkt mit seiner eleganten grünen Reflexionsfarbe empfehlen wir für die Glaseinrahmung von Fotos und Drucken.



Wählen Sie Artglass AR 70 für:

- Einrahmung von Fotos und dunkleren Werken oder Werken
- Einrahmungsvorgänge, die eine hochwertige Farbpräzision erfordernsuprema.



	Trägermaterial	Eisenarm
	Lichtreflexion	~1%
	Lichtdurchlässigkeit	~98%
	UV-Schutz	~70%
	Dicke, mm	2-3

Artglass AR 92

- **Herausragende Klarheit**
- **Antireflexion**
- **92 % UV-Schutz**

Artglass AR 92 kommt dann zum Einsatz, wenn Klarheit und Farbchtheit höchste Priorität haben und das Risiko von UV-Schäden besteht. Eisenarmes Glasträgermaterial gibt farbechte Qualität wieder ohne Übergänge oder Absorption, während der UV-Schutz leicht gedrosselt ist, sodass das sichtbare Licht nicht absorbiert wird.

Mit seiner neutralen blauen Reflexionsfarbe empfehlen wir dieses Produkt für die Einrahmung, die optimalen UV-Schutz und außerordentliche Klarheit benötigt.

☒ Trägermaterial **Eisenarm**

↘ Lichtreflexion **~1%**

↔ Lichtdurchlässigkeit **~98%**

☒ UV-Schutz **~92%**

≡ Dicke, mm **2-3**

Wählen Sie Artglass AR 92 für:

- Einrahmung von Fotos, Drucken und anderen komplexen Kunstwerken
- Einrahmung von Gegenständen, die eine Kombination aus optimalem UV-Schutz und Farbpräzision erfordern



Artglass AR 99 Protect

- Bruchsicher
- Herausragende Klarheit
- Maximaler UV-Schutz

Artglass AR 99 Protect schützt Kunstwerke vor schädlichen UV-Strahlen und ist außerdem bruchsicher. Dieses unsichtbare Glas besteht aus zwei Schichten von hochwertigem, eisenarmen Trägermaterial, das an eine PVB-Schicht gebunden ist, die einen zusätzlichen Schutz vor Glasbruch bietet.

Wir empfehlen dieses Produkt für geschätzte Kunstwerke und Artefakte, die in Umgebungen mit hohem Besucheraufkommen ausgestellt werden.



Wählen Sie Artglass AR 99 Protect für:

- Einrahmung von Kunstwerken, bei denen der Schutz höchste Priorität hat
- Einrahmung von Kunstgegenständen, die versandt und an mehreren Standorten ausgestellt werden



☒ Trägermaterial

Eisenarm und PVB-Folie

✓ Lichtreflexion

~1%

↔ Lichtdurchlässigkeit

~98%

☒ UV-Schutz

bis zu 100%

⇕ Dicke, mm

4.4-13.5

Artglass UV 99

- Glas in Konservierungsqualität
- 99 % UV-Schutz

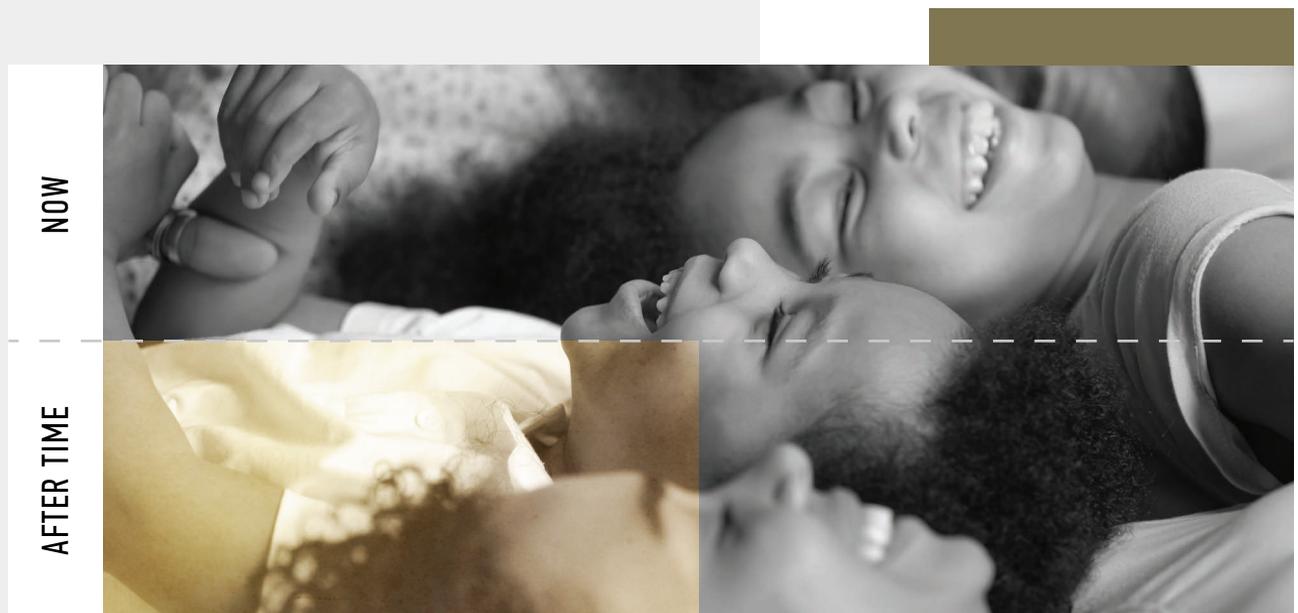
Artglass UV 99 bietet maximalen UV-Schutz für Gegenstände, an denen sich Generationen von Menschen erfreuen sollen. Wenngleich dieses Produkt in Konservierungsqualität wie ganz normales Glas aussieht, sorgt der 99-%-UV-Schutz dafür, dass UV-Schäden nahezu ausgeschlossen sind.

Wir empfehlen dieses Produkt für Einrahmungsvorgänge, die ultimativen UV-Schutz benötigen.

 Trägermaterial	Hochwertiges Floatglas
 Lichtreflexion	~8%
 Lichtdurchlässigkeit	~89%
 UV-Schutz	~99%
 Dicke, mm	2

Wählen Sie Artglass UV 99 für:

- Pigmente und Materialien, die lichtanfällig sind
- Andere Gegenstände, die höchsten UV-Schutz ohne Reflexionskontrolle benötigen



Regular glass

Artglass UV 99

Artglass-Verglasung

Unterstützte Anwendungen

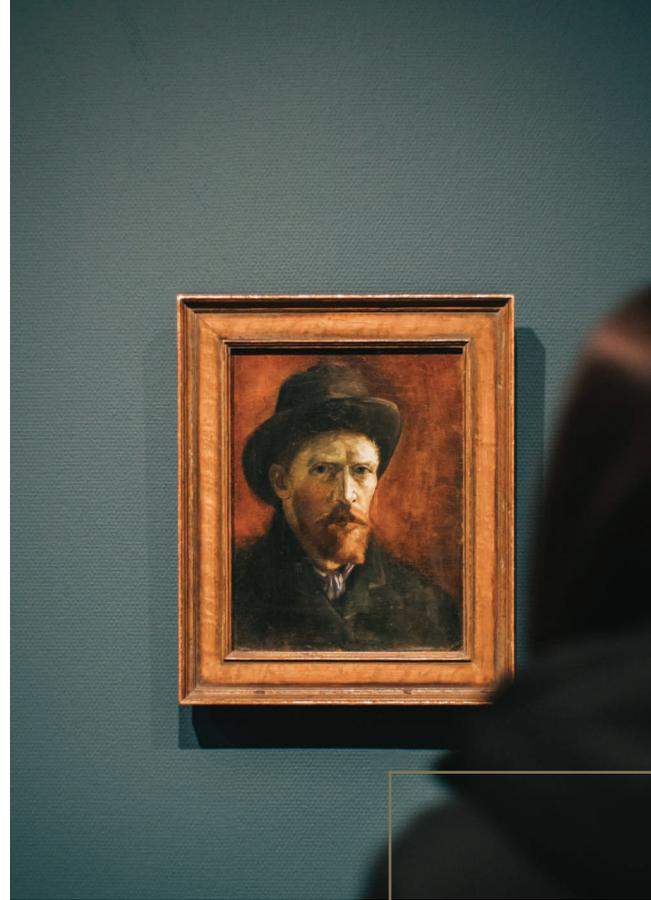
Kunst

Verschiedene Kunstmedien sind anfällig für UV-Schäden und bedürfen eines besonderen Schutzes, wenn sie Licht ausgesetzt werden. Die führenden Museen der Welt vertrauen auf unser Glas, wenn es um den Schutz ihrer Kunstschatze geht und auch Ihre Sammlung verdient einen solchen Schutz. Transformieren Sie die Ausstellung Ihrer Kunstwerke mit unserem Antireflex- und UV-Schutz-Glas.

Wenn Sie Kunstwerke oder andere hochwertige Arbeiten einrahmen möchten, entscheiden Sie sich für einen Schutz in Konservierungsqualität, der Ihre Sammlung zu 99 % vor UV-Strahlen schützt.

Empfohlene Produkte:

- Artglass AR 99
- Artglass UV 99



Fotografie

Lichtreflexion kann selbst bei besonders kontrollierten Lichtverhältnissen für Ablenkung und unerwünschten Glanz sorgen. Ermöglichen Sie es den Betrachtern, vollständig in Ihre Welt der Fotografie einzutauchen und die Werke in ihren feinsten Details durch unser unsichtbares Glas zu erforschen.

Stellen Sie die detailreichsten Werke ohne jeden Farbwechsel aus!

Für die präzise Übertragung von Licht und Farben wählen Sie unsere Produkte mit eisenarmem Trägermaterial und Antiflexeigenschaften.

Empfohlene Produkte:

- Artglass AR 92
- Artglass AR 70



Grafische Gestaltung

Kühne Illustrationen und feine grafische Darstellungen verschönern Wohnräume in aller Welt. Sorgen Sie dafür, dass Ihr einzigartiges Kunstwerk seine herausragenden Eigenschaften bewahrt, indem Sie es hinter Antireflexions- und UV-Schutz-Glas von Artglass ausstellen.

Graphit-, Bleistift-, Wasserfarben- und weitere feine Grafiktechniken verlangen einen unsichtbaren und besonders schützenden Rahmen.

Empfohlene Produkte:

- Artglass AR 92
- Artglass AR 99



Memorabilia

Memorabilia, die ausgestellt werden, müssen der Belastung durch die Umwelt standhalten, so dass man sie auch nach Jahren noch mit Freude betrachten kann.

Sorgen Sie dafür, dass Ihre kostbaren Sammlungen Eindruck machen, indem Sie sie mit größter Sorgfalt und schönen Glasrahmen ausstellen.

Wenn Sie kostbare Objekte und Fotos ausstellen, wählen Sie unsere UV-Schutz-Produkte in Konservierungsqualität, um Ihre Erinnerungen auf ewig zu bewahren.

Empfohlene Produkte:

- Artglass AR 99
- Artglass UV 99

Groglass LTD
Katlakalna 4B, Riga
LV-1073, Lettland
T +371 67502910
F +371 67502911
sales@groglass.com

artglass.groglass.com/de