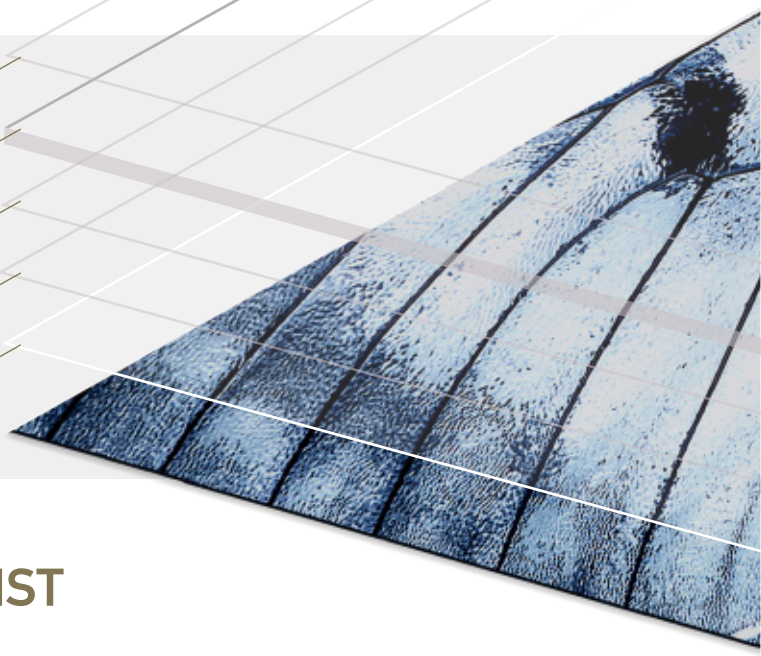
ARTGLASS AR 99 WATER WHITE

Artglass AR 99 Water White ist das Produkt, auf das Sie gewartet haben: Es kombiniert die Klarheit unserer Antireflex-Produktlinie mit dem höchstmöglichen 99%igen UV-Schutz.

- Interferenzoptische Entspiegelung
- Hochwertiges eisenarmes Substrat
- UV-Schutzbeschichtung
- Interferenzoptische Entspiegelung
- Schutzfolie



IN DER KLARHEIT LIEGT DIE KUNST

Als Trägermaterial dient ein eisenarmes Weißglas in einer Stärke von 2 mm. Dank der optimierten chemischen Beschichtungsformel erreicht Artglass AR 99 Water White die beste optische Leistung aller auf dem Markt erhältlichen Verglasungsprodukte in Museumsqualität.

RICHTLINIEN FÜR DIE HANDHABE VON **ARTGLASS AR 99 WATER WHITE**

! Zu Ihrer eigenen Sicherheit sollten Sie beim Umgang mit Glas stets eine Schutzausstattung tragen, bestehend aus Handschuhen, Schutzbrille, langen Ärmeln und geeigneten Schuhen. Beurteilen Sie immer den Ihnen zur Verfügung stehenden Platz: Reicht er aus, um das Glas allein zu wenden? Bitten Sie bei Bedarf um Hilfe.

! LASSEN SIE DIE SCHUTZFOLIE SO LANGE WIE MÖGLICH AUF DER SCHEIBE

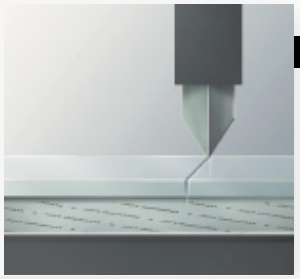
Um zu vermeiden, dass Ihr neues Kunstglas bei der Handhabe zerkratzt, haben wir eine spezielle Folie angebracht, die kurz vor der Fertigstellung der Einrahmung entfernt werden kann. Mit wenigen Handgriffen können Sie alle Vorteile von Artglass AR 99 Water White nutzen. Lagern Sie Zuschnitte mit der Schutzfolie. Zudem ist für Sie so die UV-beschichtete Seite jederzeit erkennbar.

FREIHÄNDIGES SCHNEIDEN

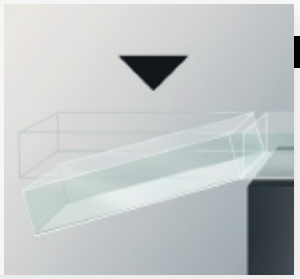
1 Legen Sie das Produkt mit der Schutzfolie nach oben auf Ihren Schneidetisch. Messen Sie nach und ritzen Sie die Schutzfolie mit einem Messer ein auf die gewünschte Breite (wir empfehlen Karbidklingen zum Schneiden von beiden Seiten).

2 Wenden Sie die Scheibe. Bei größeren Formaten ist dazu eine zweite Person hilfreich.

3 Messen Sie die Glasseite ab und ritzen Sie sie auf der gleichen Linie ein.



4 Brechen Sie das Glas vorsichtig entlang der eingekerbten Linie.



SCHNEIDEN MIT EINEM **GLASSCHNEIDER**

1 Legen Sie die Glasscheibe mit der Schutzfolie nach oben in den Glasschneider. Ermitteln Sie die erforderlichen Maße und durchtrennen Sie die Schutzfolie. Wir empfehlen die Verwendung eines Multimaterial-Karbidschneiders für das Einritzen von beiden Seiten.

2 Wenden Sie das Glas vorsichtig und legen Sie die umgedrehte Scheibe wieder in den Glasschneider ein.

3 Nach denselben Maßen ritzen Sie das Glas erneut ein. Die eingekerbte Linie sollte mit der Schnittlinie auf der anderen Seite übereinstimmen.

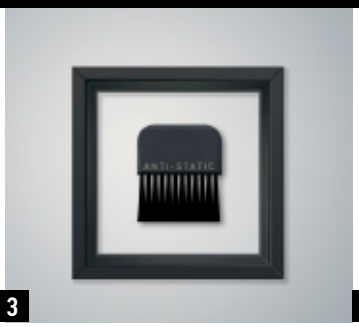
4 Brechen Sie das Glas im Glasschneider.

EINSETZEN UND **FERTIGSTELLEN**

1 Legen Sie das geschnittene Glas mit der Schutzfolie nach innen in den Rahmen.

Bevor Sie die Schutzfolie entfernen, empfehlen wir, die statische Aufladung mit einem Antistatiktuch, einer Bürste oder einer Antistatikpistole abzuleiten.

2 Ziehen Sie die Schutzfolie mit einer gleichmäßigen Bewegung vom Glas ab. Richten Sie den Rahmen immer mit der UV-beschichteten Seite zum Kunstwerk aus.



3 Leiten Sie erneut mögliche statische Aufladungen vom Glas mit einer Antistatikbürste oder ähnlichem ab.

4 Fügen Sie Ihr Kunstwerk ein und stellen Sie den Rahmen fertig.

Sehen Sie sich hier Tipps zur Reinigung und Handhabe an: